



# Lisboa

## ¿Qué ver?

### Plaza del Comercio

La plaza del Comercio es la plaza más importante de Lisboa. Fue construida donde antiguamente estuvo situado el Palacio Real, antes de ser destruido por el gran terremoto de 1755. Durante décadas fue para el comercio marítimo la puerta de la ciudad. Amplia y mirando al mar, es sin duda uno de los lugares más simbólicos de Lisboa.

### Catedral de Lisboa

Es la iglesia más antigua e importante de Lisboa. Su construcción es del siglo XII, aunque ha sido reformada varias veces, la reforma más importante se produjo tras el terremoto de 1755. Actualmente, es el resultado de una mezcla de distintos estilos arquitectónicos.

### Castillo de San Jorge

Es uno de los monumentos más conocidos de Lisboa. Primitivamente conocido simplemente como Castelo dos Mouros, se yergue en posición dominante sobre la más alta colina del centro histórico, proporcionando a los visitantes una de las más bellas vistas de la ciudad.

### La Baixa

Es el barrio más céntrico e importante de Lisboa, en él se encuentran las calles más emblemáticas de la ciudad. Entre todas, destaca la Avenida de la Libertad, rodeada de edificios señoriales que conducen a la Plaza del Marqués de Pombal, donde comienza la moderna Lisboa.

La Baixa, fue construido tras el terremoto del siglo XVIII por el Marqués de Pombal, con un estilo clásico y calles geométricas, en él abundan las fachadas cubiertas de azulejos tan típicas de Lisboa.

### Información básica

**Moneda oficial:** Euro.

**Idioma oficial:** Portugués.

**Hora oficial:** La del meridiano de Greenwich, es decir, la misma que en Canarias.

**Documentación necesaria:** Los residentes de la Unión Europea pueden entrar en Portugal con el DNI o el pasaporte.

**Clima:** Mediterráneo.

### Palabras clave

**Hola:** Oi

**Buenos días:** Bom dia

**Buenas tardes:** Boa tarde

**Buenas noches:** Boa noite

**Por favor:** Por favor

**Gracias:** Obrigado (masc.) / Obrigada (fem.)

**De nada:** De nada

**Perdón:** Desculpa / Sinto muito

**Adiós:** Tchau



## ¿Qué ver?

### El Elevador de Santa Justa

Conocido también como el Elevador do Carmo, es un ascensor que une los barrios de la Baixa Pombalina y el Chiado. Al igual que los tranvías, no es sólo un medio de transporte, sino que se ha convertido en una atracción turística.

### El Chiado y Barrio Alto

El Chiado es un barrio elegante y bohemio conocido como el “Montmartre” de Lisboa. Fue totalmente reconstruido tras el incendio de 1998, en él destacan las calles Do Carmo y la de Garret.

El Barrio Alto representa la Lisboa alternativa y es probablemente el mejor lugar de la ciudad para escuchar fados. Por sus calles abundan los grafitis y la ropa tendida.

Construido en un plano más o menos octogonal al final del siglo XVI, es uno de los más pintorescos de la ciudad. En los últimos años adquirió una vida propia y característica, donde se mezclan diferentes generaciones en búsqueda de diversión.

La Praça Luís de Camoes, uno de los escenarios de la Revolución de los Claveles, marca el límite de los barrios del Chiado y del Barrio Alto.

### La Plaza del Rossio

Oficialmente conocida como, la plaza de Don Pedro IV, se caracteriza por ser el centro neurálgico de Lisboa. En ella han tenido lugar juicios, espectáculos, festivales, desfiles militares y Autos de fe durante la Inquisición. Actualmente, es una de las zonas más animadas de Lisboa y punto de encuentro entre residentes y visitantes. Rodeando la plaza podemos encontrar; tiendas, bares y restaurantes de los más conocidos de Lisboa.

Así mismo, en el centro de la plaza se encuentra la estatua de D. Pedro IV, el primer emperador del Brasil independiente. En su base, las cuatro figuras femeninas son alegorías de la justicia, sabiduría, fuerza y moderación, cualidades que se atribuyen a D. Pedro IV

Día 1

Día 1



## ¿Qué ver?

### Plaza del Marqués de Pombal

Es una de las plazas más impresionantes de Lisboa, y el centro de la Lisboa moderna.

En el centro de la plaza se encuentra la estatua del Marqués de Pombal, que gobernó Lisboa en el siglo XVIII, junto con un león, simbolizando el poder.

### Monasterio de los Jerónimos

Junto con la torre de Belém, es sin duda una de las atracciones turísticas más importantes de Lisboa. En 1983 fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Su nombre en portugués es Mosteiro dos Jerónimos.

Diseñado por el arquitecto Diogo de Boitaca, la construcción del Monasterio de los Jerónimos se inició el 6 de enero de 1501 y se concluyó a finales del siglo XVI. El estilo predominante del monasterio es el manuelino y se construyó para celebrar el regreso de la India de Vasco de Gama.

### Monumento a los Descubrimientos

Junto a la Torre de Belém y al Monasterio de los Jerónimos se encuentra este monumento de 52 metros de altura, construido en 1960 para conmemorar el 500 aniversario de uno de los grandes descubridores de Portugal, el infante Enrique el Navegante, descubridor de Madeira, Las Azores y Cabo Verde.

El Monumento a los Descubrimientos contiene un grupo escultórico con forma de punta de carabela sobre el que el Infante abre camino a numerosos personajes que tuvieron que ver con los grandes descubrimientos de la historia de Portugal.

### Torre de Belém

Es uno de los símbolos más importantes de Lisboa junto con los tranvías amarillos. La Torre de Belém, de estilo manuelino, fue construida entre 1515 y 1519 y es obra de Francisco de Arruda. En 1983 fue declarada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO.

La torre está situada en la desembocadura del Tajo e inicialmente sirvió para la defensa de la ciudad, posteriormente se convirtió en centro aduanero y faro. Se encuentra situada muy cerca del Monasterio de los Jerónimos.

### Puente 25 de Abril

Con 2 km de longitud el Puente 25 de Abril es el puente colgante más largo de toda Europa, que se alza sobre el estuario del río Tajo, en el área metropolitana de Lisboa. Cuenta con dos alturas, el piso superior para automóviles y el inferior, añadido en 1999, para trenes.

Después de 45 meses de obras el Puente 25 de Abril fue abierto al tráfico el 6 de agosto de 1966 con el nombre de puente Salazar. Al finalizar la Revolución de los Claveles del 25 de abril de 1974 adquirió su nombre actual.

Por su similitud y por haber sido fabricado por la misma empresa, a menudo se le compara con el Golden Gate de San Francisco.

Día 2

Día 2





## ¿Qué ver?

### Palacio da Pena

Palacio da Pena, a unos 30km de Lisboa, en Sintra, es una de las principales residencias de la familia real portuguesa durante el siglo XIX y es uno de los mejores ejemplos del estilo romántico del siglo XIX en Portugal.

Se encuentra en la freguesia de Sao Pedro de Penaferrim. El palacio fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1995.

### Castillo dos Mouros

También conocido como Castelo dos Mouros, a poca distancia del Palacio da Pena de Sintra, se encuentra una de las edificaciones militares más impresionantes de Lisboa.

Erguido sobre un macizo rocoso, aislado en una de las cumbres de la Sierra de Sintra, perfectamente integrado con la naturaleza se disfruta de una vista privilegiada, controlando toda la llanura hasta el mar.

### Palacio Nacional de Sintra

Fue un palacio real y hoy es propiedad del Estado Portugués, que lo utiliza para fines turísticos y culturales. Es un palacio urbano, cuya construcción se inició en el siglo XVI, siendo el autor desconocido.

Presenta trazos de arquitectura medieval, gótica, manuelina, renacentista y romántica.

Es considerado un ejemplo de Arquitectura orgánica, con un conjunto de cuerpos apare-

temente separados, pero que forman parte de un todo articulado entre sí, a través de patios, escaleras, corredores y galerías.

### Palacio y Quinta Regaleira

El palacio está situado en pleno Centro Histórico de Sintra y está clasificado como Patrimonio Mundial por la UNESCO.

Carvalho Monteiro, ayudado por el arquitecto italiano Luigi Manini, construye en la quinta de cuatro hectáreas un palacio, lujosos jardines, lagos, grutas y edificios enigmáticos, lugares que esconden significados relacionados con la alquimia, la masonería, los templarios y la rosa-cruz.

### Palacio Monserrate

El palacio de Monserrate es un pintoresco palacio, enclavado en la sierra de Sintra, se construyó a mediados del XIX como residencia de verano para el aristócrata Francis Cook y su familia, e incluye un espectacular jardín botánico donde conviven más de 3.000 especies de plantas exóticas.

La obra fue dirigida por el arquitecto James Knowles en 1858 sobre las ruinas de una mansión neo-gótica anterior construida por el comerciante inglés Gerard de Visme.

Fue clasificado Inmueble de Interés Público en 1978 por el estado portugués y Paisaje Cultural Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1995 como parte del conjunto de la Sierra de Sintra.